

PALOMA D. DOMINGUES SILVA

26 ANOS

+5511 998560016 [B domingues.p@outlook.com](mailto:domingues.p@outlook.com) [P São Paulo, SP](#)

SOBRE.

- Concluí o curso de bacharelado em Letras com Habilitação em língua e literatura Japonesa na Universidade de São Paulo e me interesseo por vagas na área de comunicação, revisão, edição de texto e tradução em que eu possa exercer e aprimorar meus conhecimentos.
- Posso inglês avançado e japonês intermediário. Após realizar cursos online, trabalhei como freelancer em edição de fotos e possuo conhecimento em programas de edição de imagem e diagramação, como Adobe Photoshop, Illustrator e InDesign. Também trabalhei como freelancer com revisão e edição de texto. Além disso, tenho conhecimento avançado no pacote office (Word, Excel, Power Point e Outlook) e disponho de CNPJ, podendo lançar nota fiscal de serviço caso seja necessário.
- Tenho aptidão no desenvolvimento de textos literários, de crítica e pesquisa. Tal como na revisão, diagramação e edição dos mesmos. Não me considero uma pessoa tímida e consigo me comunicar e relacionar bem em grupo. De personalidade dinâmica, sempre aceito desafios e estou disposta a aprender e pesquisar para alcançar o êxito.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL.

FREELANCER. HOME OFFICE, 2015 - 2018

Auxiliei vendas comissionadas e realizei pequenas edições de fotos editoriais de uma fotógrafa russa situada em Los Angeles.

BOLSISTA DO PROGRAMA DE ESTÍMULO DE GRADUAÇÃO. USP, 2015

Particpei como bolsista-estagiária em um projeto que visou introduzir conceitos básicos sobre ensino-aprendizagem de Japonês com Língua Estrangeira focado no aluno universitário, além de promover atividades didáticas aplicadas à produção de material didático, prospecção, preparação, produção e correção de tarefas aplicadas em sala de aula, sob a supervisão da docente responsável (Prof. Dra. Leiko Matsubara Morales).

ASSISTENTE DE DIRETORIA BILÍNGUE. ATIVA AÍ, 2012

Atuei como assistente do diretor da empresa de crowdfunding Ativa Ai, Alexandre Cecci, durante três meses (temporário) em 2012. Obtive experiência sobre a idealização e realização de eventos ao acompanhar o diretor, além de tratar diretamente com representante de artistas e empresas de booking, supervisionar mídias sociais e Google AdWords para viabilizar os eventos programados.

EDUCAÇÃO.

UNIVERSIDADE

Bacharelado em Letras com Habilitação em Língua e Literatura Japonesa - **Universidade de São Paulo (USP)**

2011 - 2017

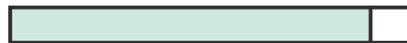
TÉCNICO

Gestão de Pequenas Empresas - **Centro Paula Souza (ETEC)**

2007 - 2009

IDIOMAS.

INGLÊS



JAPONÊS



HABILIDADES.

PHOTOSHOP



INDESIGN



ILLUSTRATOR



MICROSOFT OFFICE

